



Universität  
Basel

# Endspurt@DH

## Herbstsemester 2024

17. September 2024



Digital  
Humanities  
Lab

WHERE TRADITION MEETS TRANSFORMATION

THE LEADING DIGITAL  
LABORATORY

THROUGH INNOVATION AND  
INTERDISCIPLINARY EXCELLENCE

# Informationen zum Studium

## Agenda

Aufbau des Studiums

Masterarbeit

Masterprüfungen

Disclaimer: Alle Informationen zur Prüfungen und Arbeiten wurden von der Phil.-Hist.-Fakultät übernommen. Wurden diese in der Zwischenzeit angepasst und weichen von den Präsentierten ab, gelten diejenigen der Fakultät.

---

# Aufbau des Studiums

## Studienaufbau und -struktur

Bestehen des Studienfachs, KP	Module	Erlaubte Lehrveranstaltungsformen
<b>19 KP</b> , davon - 6 KP aus dem Modul «Introduction to Digital Humanities», wovon - 3 KP Vorlesung mit Übung - 3 KP Seminar - 8 KP aus dem Modul «Creating, Analyzing and Visualizing of Data», wovon - 5 KP Praktikum - 3 KP Seminar 5 KP aus Seminararbeit aus einem der beiden Module	Introduction to Digital Humanities	Vorlesung mit Übung, Seminar, Seminararbeit
	Creating, Analyzing and Visualizing of Data	Praktikum, Seminar, Seminararbeit
<b>8 KP</b> , davon - 4 KP Vorlesung(en) - 4 KP Übung(en)	Humanities and Social Science Coding	Vorlesung <sup>3</sup> , Übung  und gemäss Ordnungen der Philosophisch-Naturwissenschaftlichen Fakultät für das Bachelor- und für das Masterstudium
<b>3 KP</b> Lehrveranstaltungen nach Wahl	Digital Humanities, Culture and Society	Alle gem. § 7 Abs. 4 und 5
<b>5 KP</b>	Masterprüfung	
<b>35 KP</b>	Minor	
<b>30 KP</b>	Masterarbeit	
<b>65 KP</b>	Major	

# Aufbau des Studiums

## Studienaufbau und -struktur

Bestehen des Studienfachs, KP	Module	Erlaubte Lehrveranstaltungsformen
<p><b>19 KP</b>, davon</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 KP aus dem Modul «Introduction to Digital Humanities», wovon               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 KP Vorlesung mit Übung</li> <li>- 3 KP Seminar</li> </ul> </li> <li>- 8 KP aus dem Modul «Creating, Analyzing and Visualizing of Data», wovon               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 KP Praktikum</li> <li>- 3 KP Seminar</li> </ul> </li> </ul> <p>5 KP aus Seminararbeit aus einem der beiden Module</p>	Introduction to Digital Humanities	Vorlesung mit Übung, Seminar, Seminararbeit
	Creating, Analyzing and Visualizing of Data	Praktikum, Seminar, Seminararbeit

# Aufbau des Studiums

## Studienaufbau und -struktur

<b>8 KP</b> , davon - 4 KP Vorlesung(en) - 4 KP Übung(en)	Humanities and Social Science Coding	Vorlesung <sup>3</sup> , Übung  und gemäss Ordnungen der Philosophisch-Naturwissenschaftlichen Fakultät für das Bachelor- und für das Masterstudium
<b>3 KP</b> Lehrveranstaltungen nach Wahl	Digital Humanities, Culture and Society	Alle gem. § 7 Abs. 4 und 5
<b>5 KP</b>	Masterprüfung	
<b>35 KP</b>	Minor	
<b>30 KP</b>	Masterarbeit	
<b>65 KP</b>	Major	

Sind alle Module (korrekt) gefüllt?

> Bei Unsicherheiten mit Irène Kälin Kontakt aufnehmen!

# Informationen zum Studium

## Ansprechpersonen Masterstudium



Prof. Dr. Lukas Rosenthaler  
Leitung DH Lab



Christian P. Weber  
Leitung Lehre a.i.



Irène Kälin  
Studienadministration



Sven Burkhardt  
HiWi



Stefan Freitag  
HiWi

Es fehlt: Gaby Kuster, Sekretariat

# Informationen zum Studium

## Masterarbeit - Formales DH

- Wird die Masterarbeit in DH geschrieben, gilt DH als Major des Masters.
- Deutsch oder Englisch
- 60 – 100 Seiten (24'000 – 40'000 Wörter, inkl. Fussnoten). Dies beinhaltet den eigenständig verfassten Text ohne Titelblatt, Inhalts-, Literaturverzeichnis und Anhang.
  - Ist die Masterarbeit sehr programmierlastig, können diese Werte auch tiefer sein > unbedingt mit Betreuungsperson absprechen
- Anbindung der Masterarbeit an konkrete Projekte zum Beispiel von Archiven, Bibliotheken, Museen, Verlage oder Medienunternehmen sind ausdrücklich erwünscht.

# Informationen zum Studium

## Masterarbeiten - Zulassungsbedingungen Phil. Hist.

### **Zulassungsbedingungen erfüllt:**

- Mind. 20 KP in beiden Fächern zusammen bzw. im Studiengang (offene Leistungen zählen nicht)*
- Obligatorische Seminararbeit im Fach*
- Keine Auflagen oder Sprachnachweise bzw. beides erbracht*      *Auflagen Anzahl KP: \_\_\_\_\_*
- Alle Unterschriften vorhanden*
- ReferentInnen prüfungsberechtigt, ansonsten Antrag beiliegend*

# Informationen zum Studium

## Masterarbeit - Daten Phil. Hist.

### Master Prüfung & Abschluss

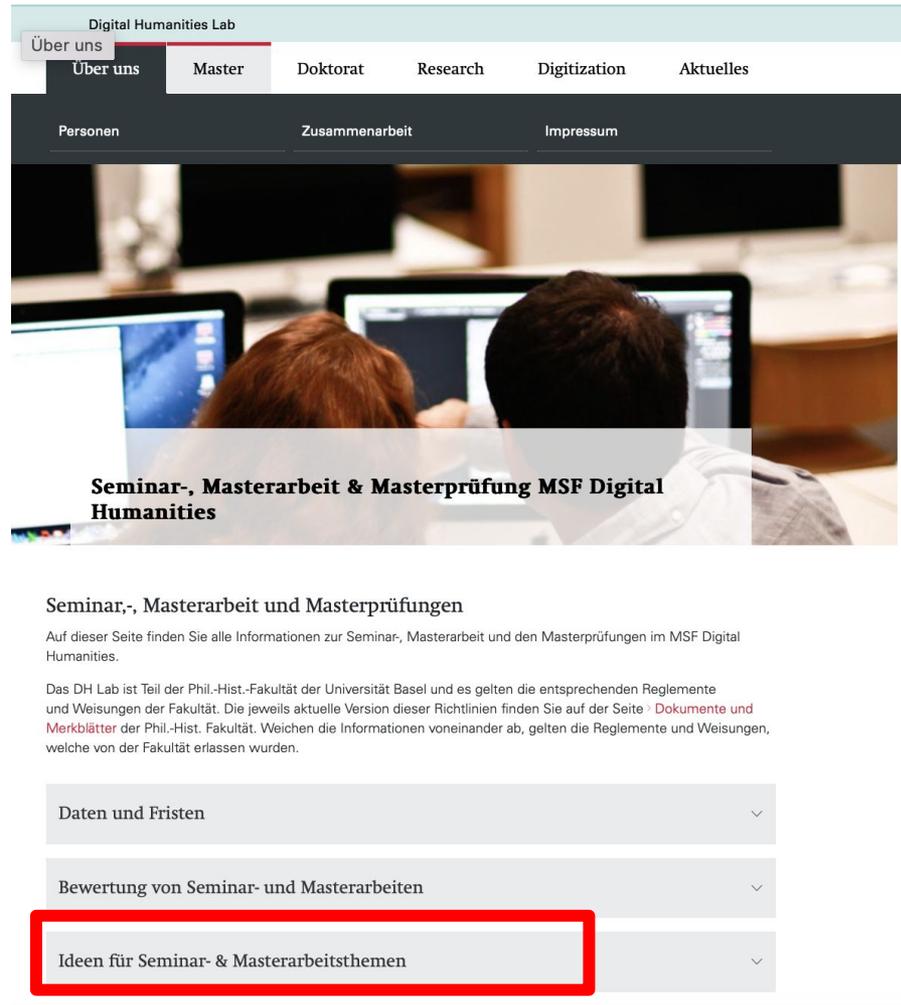
Fristen und Termine Masterstudium (siehe Merkblätter unter [Dokumente und Merkblätter](#))

#### Masterarbeit

SEMESTER ÜBERNAHME, ABGABE	ÜBERNAHME FS 2023, ABGABE FS 2024	ÜBERNAHME HS 2023, ABGABE HS 2024	ÜBERNAHME FS 2024, ABGABE FS 2025	ÜBERNAHME HS 2024, ABGABE HS 2025	ÜBERNAHME FS 2025, ABGABE FS 2026
<b>ANMELDEFORMULAR VERFÜGBAR AB</b>	abgelaufen	abgelaufen	08.04.24	30.09.24	07.04.25
<b>ANMELDUNG MASTERARBEIT</b>	abgelaufen	abgelaufen	06.05. - 24.05.24	28.10. - 15.11.24	05.05. - 23.05.25
<b>ÜBERNAHMEDATUM</b>	abgelaufen	abgelaufen	24.05.24	15.11.24	23.05.25
<b>ABGABEDATUM</b>	21.02.24	16.08.24	24.02.25	14.08.25	23.02.26
<b>ABGABE BESTÄTIGUNGSFORMULAR MASTERARBEIT</b>	spätestens bis 28.02.24	spätestens bis 23.08.24	spätestens bis 03.03.25	spätestens bis 21.08.25	spätestens bis 02.03.26
<b>GUTACHTEN ABGABE DURCH DOZIERENDE</b>	19.06.24	20.12.24	20.06.25	19.12.25	19.06.26
<b>NOTENMITTEILUNG UND GUTACHTENVERSAND</b>	31.07.24	31.01.25	31.07.25	31.01.26	31.07.26

# Informationen zum Studium

## Masterarbeit - Mögliche Themen



Digital Humanities Lab

Über uns

Über uns    Master    Doktorat    Research    Digitization    Aktuelles

Personen    Zusammenarbeit    Impressum

### Seminar-, Masterarbeit & Masterprüfung MSF Digital Humanities

#### Seminar-, Masterarbeit und Masterprüfungen

Auf dieser Seite finden Sie alle Informationen zur Seminar-, Masterarbeit und den Masterprüfungen im MSF Digital Humanities.

Das DH Lab ist Teil der Phil.-Hist.-Fakultät der Universität Basel und es gelten die entsprechenden Reglemente und Weisungen der Fakultät. Die jeweils aktuelle Version dieser Richtlinien finden Sie auf der Seite [Dokumente und Merkblätter](#) der Phil.-Hist. Fakultät. Weichen die Informationen voneinander ab, gelten die Reglemente und Weisungen, welche von der Fakultät erlassen wurden.

- Daten und Fristen
- Bewertung von Seminar- und Masterarbeiten
- Ideen für Seminar- & Masterarbeitsthemen

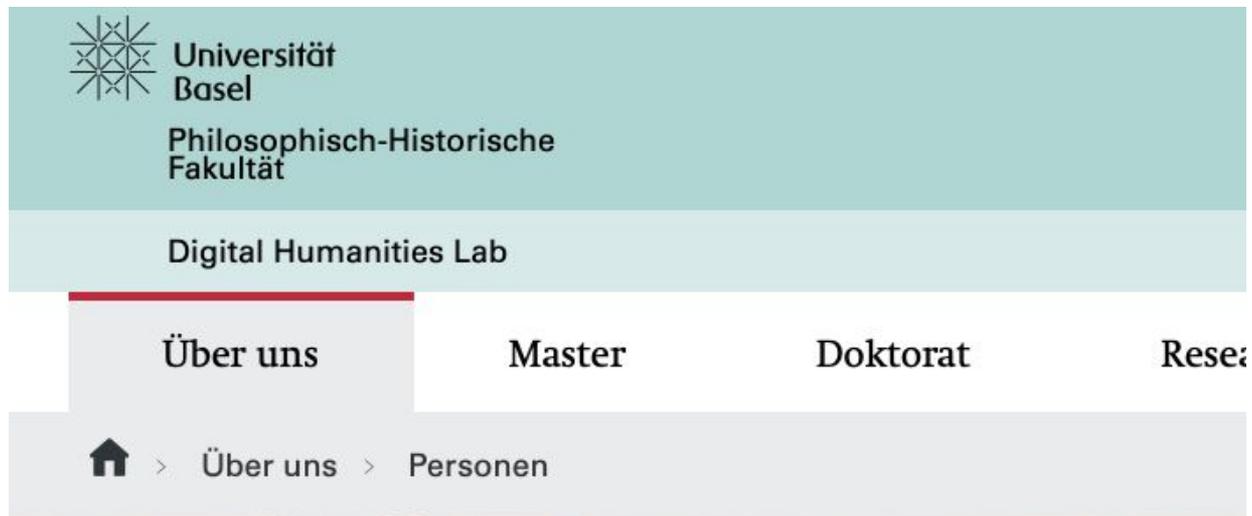
# Informationen zum Studium

## Masterarbeiten - Dozierende DH

Dozierende für Masterarbeit

- Mind. Ein/e (Co-)ReferentIn muss InhaberIn einer Professur sein, der/die zweite (Co-) ReferentIn mind. promoviert

Eine Übersicht aller Mitarbeitenden und deren akademischen Titel findet sich auf der Homepage “About us”



# Informationen zum Studium

## Masterprüfungen DH

- Prüfende: Dozierende des Studienfachs, welche über eine Promotion verfügen
- Die/der gewünschte Prüfer:in kann frühzeitig in einer Lehrveranstaltung angesprochen oder per Mail angeschrieben werden.
- Dauer: 60 Minuten
- Prüfungssprache: ist nach Absprache mit den Prüfenden Englisch oder Deutsch.
- Für die Masterprüfung werden mit einer/m Prüfenden zwei unterschiedliche Themen aus den Modulen „Introduction to Digital Humanities“ oder „Creating, Analyzing and Visualizing of Data“ vereinbart. In der Prüfung werden beide Themen behandelt.
- Es gilt die aktuelle Ordnung (ab HS19) der Phil.-Hist. der Universität Basel für das Masterstudium.
- Es gelten die Fristen und Termine für das Masterstudium der Phil.-Hist. Fakultät.

# Informationen zum Studium

## Masterprüfungen - Daten Phil. Hist.

### Masterprüfungen für Studierende des Studienfachs und Studiengangs

SEMESTER	FS 2024	HS 2024	FS 2025	HS 2025
ANMELDEFORMULARE (STUDIENFACH / STUDIENGANG) VERFÜGBAR AB	29.01.24	19.08.24	27.01.25	18.08.25
FRIST ANMELDUNG PRÜFUNGEN	26.02. - 08.03.24	16.09. - 27.09.24	24.02. - 07.03.25	15.09. - 26.09.25
PRÜFUNGSWOCHE	27.05. - 31.05.24	16.12. - 20.12.24	22.05. - 28.05.25	15.12. - 19.12.25
NOTENMITTEILUNG	14.06.24	10.01.25	13.06.25	16.01.26

# Informationen zum Studium

## Masterprüfung- Zulassungsbedingungen Phil. Hist.

Link:

[https://philhist.unibas.ch/fileadmin/user\\_upload/philhist/Dokumente/Studium/Master/FOR\\_MA\\_Anmeldung\\_Pruefungen\\_Fach.pdf](https://philhist.unibas.ch/fileadmin/user_upload/philhist/Dokumente/Studium/Master/FOR_MA_Anmeldung_Pruefungen_Fach.pdf)

Bitte fügen Sie dieses Formular ausgefüllt mit einer **aktuellen Modulzuordnung** zu einem einzigen PDF zusammen und senden Sie dieses an: [masterpruefungen-philhist@unibas.ch](mailto:masterpruefungen-philhist@unibas.ch).

Beachten Sie die Zulassungsbedingungen:

- *Mind. 25 KP im Studienfach, das geprüft werden soll (offene Leistungen zählen nicht)*
- *Obligatorische Seminararbeit im Fach, das geprüft werden soll*
- *Keine Auflagen / Sprachnachweise bzw. erbracht*      *Auflagen Anzahl KP\*\*:* \_\_\_\_\_
- *Alle Unterschriften vorhanden*
- *ExaminatorInnen prüfungsberechtigt*

# Informationen zum Studium

## Webseite



Universität  
Basel

Philosophisch-Historische  
Fakultät



Digital Humanities Lab

Über uns

Master

Doktorat

Research

Aktuelles



> Master



Seminar, Masterarbeit &  
Masterprüfung

Praktikum

Dokumente & Links

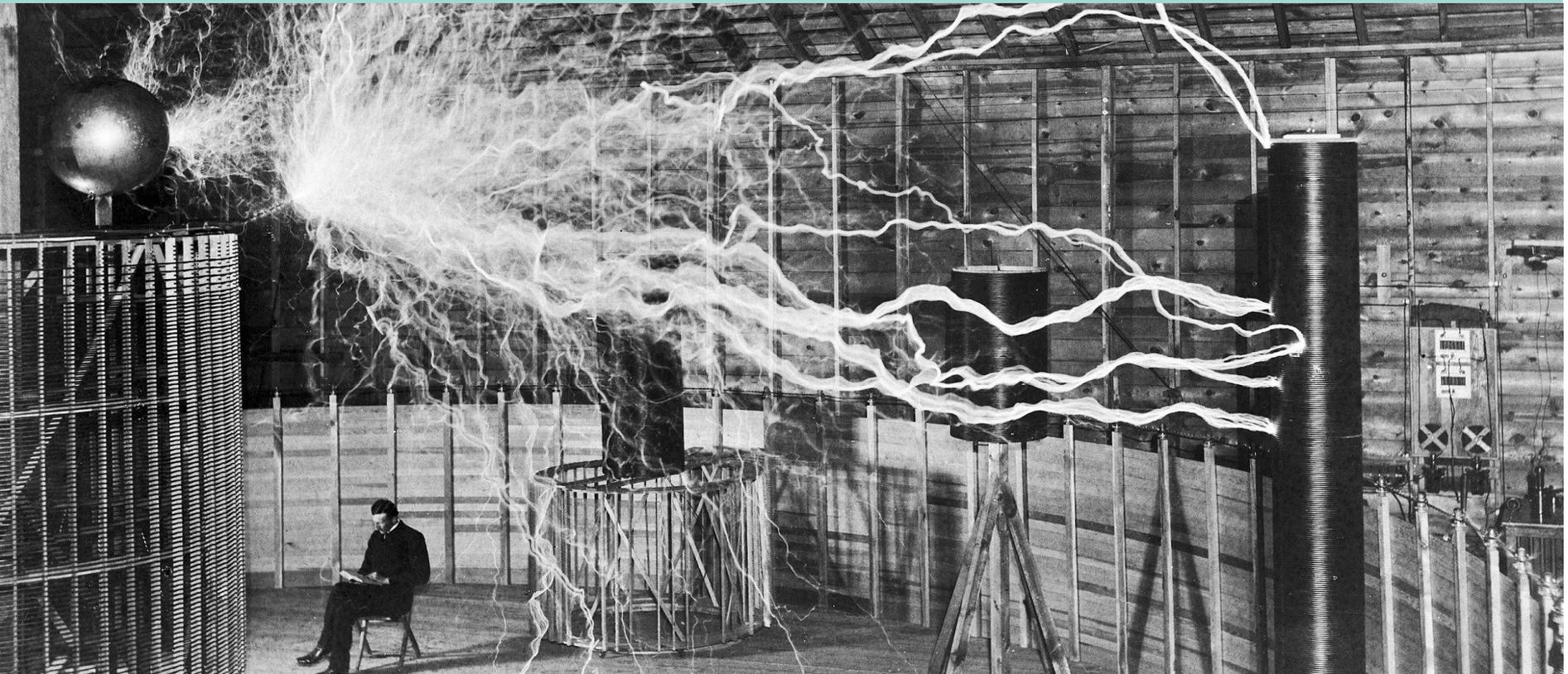
Fachgruppe

<https://dhlab.philhist.unibas.ch/en/master-course/>



Universität  
Basel

# Q&A





Universität  
Basel

# Vielen Dank

für Eure Aufmerksamkeit & auf ein erfolgreiches Studium!

